

معرفی کتابهای جدید انسان‌شناسی به زبانهای خارجی

مهرداد برومند

مطالعه و بررسی زبان / The Study of Language

؛ جورج یول ؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج ؛ چاپ دوم، ۱۹۹۶ ؛ ۲۲۸ صفحه ؛ ۱۱ پوند.

کتاب "مطالعه و بررسی زبان" که یکی از پرفروشترین درسنامه‌های مقدمات زبان‌شناسی است سیری واضح و جامع در مهمترین و بنیادی‌ترین عناوین و جریانات زبان و دانش زبان‌شناسی می‌باشد. این درسنامه ارزشمند و خواندنی که با سبکی روشن، زنده و نو به رشته تحریر درآمده و همچنین حاوی مثالهای فراوان و گوناگونی هم از زبان انگلیسی و هم از دیگر زبانهای دنیاست خواننده غیر متخصص خود را با مباحث و جریانات مهم و کلیدی این علم به طرز شیرین و جذاب آشنا می‌سازد. در میان سرفصلها و عناوین مهم کتاب می‌توان از مقولات زیر نام برد: منشأ زبان ؛ نظامهای خط ؛ نظام آوایی زبان ؛ واژگان، صرف، ساخت واژه ؛ نحو و دستور زبان ؛ معنی‌شناسی ؛ تحلیل گفتمان ؛ ماشین ترجمه ؛ زبان و تفکر؛ فراگیری زبان مادری و زبان دوم ؛ تاریخ و تحول زبان ؛ گونه‌های زبانی ؛ زبان، اجتماع و فرهنگ ؛ ...

در ضمن درسنامه "مطالعه و بررسی زبان" دارای سوالات متنوع و گوناگونی پیرامون زبان و زبان‌شناسی است که به قویتر کردن مباحثات علمی کلاسی کمک شایان توجهی می‌نماید. لازم به یادآوری است که در چاپ دوم این درسنامه جالب و پرفروش با تغییراتی از قبیل زیر مواجه می‌شویم:

- ارائه تغییر و تحولاتی که در حوزه زبان و زبان‌شناسی در طی ده ساله اخیر رخ داده است.
- افزودن فصل جدیدی پیرامون مکتب اصالت عمل .
- اضافات جالب و جدیدی در قسمت معنی‌شناسی .
- افزودن بخشهایی پیرامون حوزه‌های مختلف زبان‌شناسی کاربردی .
- تجدید نظر کلی در قسمت سئوالات انتهای هر بخش .
- افزودن تازه‌های بازار کتاب زبان و زبان‌شناسی در قسمت کتابنامه کتاب .

هنر اجتماعی: زبان و کاربردهایش / The Social Art : Language and Its Uses
؛ رونالد مکالی؛ انتشارات دانشگاه آکسفورد؛ ۱۹۹۴؛ ۲۵۶ صفحه؛ ۱۸ پوند.

کتاب " هنر اجتماعی، زبان و کاربردهایش " درآمدی است بسیار شیرین و لذت بخش به دنیای دانش زبان‌شناسی و کاربردهای زبان. نویسنده کتاب خواننده را با استفاده از انواع لطیفه‌های شیرین، حکایات نغز، سخنان بزرگان و مثالهای قابل فهم و سهل الوصول با جهان زبان و با دنیای دانش زبان‌شناسی آشنا می‌سازد. در سی و یک فصل کوتاه مفاهیم و مسایل مهم و کلیدی دانش زبان‌شناسی به گونه‌ای نو، جالب و شیرین ارائه شده و خواننده از مطالعه این کتاب که پیرامون پدیده پیچیده زبان است بسیار لذت می‌برد. خواندن این کتاب جذاب به همه علاقه‌مندان به پدیده پر اهمیت زبان توصیه می‌شود.



انسان‌شناسی و انسان‌شناسان: مکتب انسان‌شناسی نوین بریتانیا /
Anthropology and Anthropologists : The Modern British School
؛ آدام کوپر؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۶؛ ۲۴۸ صفحه؛ ۱۴ پوند.

از آنجا که در طی ده سال گذشته تحولات نوین و مهمی در حوزه دانش مردم‌شناسی روی داده است، نویسنده در این چاپ جدید از کتاب خود تمام جریانات مردم‌شناختی اخیر را تا زمان حال ارائه و مورد بررسی قرار داده است. این چاپ مقدمه و مؤخره‌ای جدید و خواندنی دارد. مؤلف کتاب انسان‌شناسی اجتماعی نوین اروپا را در تقابل با تحولات جدید انسان‌شناسی فرهنگی آمریکا طرح می‌کند و مورد بررسی عالمانه‌ای قرار می‌دهد. کتاب به شرحی نقادانه و تاریخی از انسان‌شناسی اجتماعی نوین می‌پردازد. نویسنده نظریه پردازان مهم، آراء و اندیشه آنها و مشارکتهایشان را در این سیر و تحولات مردم‌شناختی طرح و توصیف می‌نماید. همچنین بافتهای فکری و نهادی در کتاب ارائه شده و مورد تجزیه و تحلیل قرار می‌گیرد.

گذری به انسان‌شناسی : معبری بین تجربه و نظریه /

A Passage to Anthropology : Between Experience and Theory

؛ کرستن هستراپ ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۵ ؛ ۲۳۲ صفحه ؛ ۱۴ پوند.

این اثر ارزشمند به مباحث جدی و جالبی پیرامون مسایل نظری، در بطن حوزه دانش انسان‌شناسی می‌پردازد و با مراجعه گسترده‌ای که به مباحث گوناگون انسان‌شناختی در اروپا و آمریکا، به تحولات جدید نظریه‌های زبان‌شناختی و به فلسفه نوین آمریکا دارد، ارایه‌کننده جریانات انسان‌شناسی نوین و عالمانه‌ای است. کتاب "گذری به انسان‌شناسی" می‌تواند به خوبی مورد استفاده تمام اصحاب علوم اجتماعی و علوم انسانی قرار گیرد.

* * *

روان‌شناسی اجتماعی و علوم تربیتی / Social Psychology and Education

؛ پیم ماراس ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۸ ؛ ۱۹۲ صفحه ؛ ۱۵ پوند.

کتاب روان‌شناسی اجتماعی و علوم تربیتی آن دسته از فرآیندهای اجتماعی و روان‌شناختی را که مربوط به علوم تربیتی است مطرح نموده و مورد تحلیل قرار می‌دهد. در این اثر جالب و خواندنی مؤلف به جریاناتی از قبیل رشد اجتماعی - شناختی کودکان، روابط اجتماعی در مدارس، سبک‌های گوناگون آموزشی و فراگیری، تشویق و ترغیب معلمان و شاگردان به انجام فعالیت‌های علمی، دستجات و افراد در مدارس، ... می‌پردازد. هم‌جریانات تجربی و هم‌جریانات نظری مورد بحث و توصیف قرار گرفته و همچنین تصویر جدید و جامعی از جنبه‌های اجتماعی و روان‌شناختی علوم تربیتی همراه با مسایل مهم و عمده دهه ۹۰ ارایه گشته است.

جامعه‌شناسی جهانگردی: مطالعات نظری و تجربی /

The Sociology of Tourism : Theoretical and Empirical Investigations

؛ ویراسته آندرو یاناکیس و دیگران ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۶ ؛ ۳۱۲ صفحه، ۴۵ پوند.

این اثر خواندنی که برای نخستین بار به مسأله صنعت توریسم می‌پردازد، سیری است جامع در پدیده جهانگردی در دنیا. کتاب با تجربه و تحلیلی از رویکردهای نظری صنعت توریسم آغاز شده و سپس به بحث پیرامون عناصر گوناگون این پدیده، که دانش جامعه‌شناسی می‌تواند آنها را مورد مطالعات عالمانه خود قرار دهد می‌پردازد. در میان این عناصر می‌توان از فرد، جنسیت، وابستگی، توسعه، نهادهای اجتماعی، تغییرات و تحولات اجتماعی،... نام برد.



فرهنگ جامع انسان‌شناسی فرهنگی و اجتماعی /

Encyclopedic Dictionary of Social and Cultural Anthropology

؛ ویراسته آلن برنارد و جان اتان اسپنسر ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۶ ؛ ۶۰۰ صفحه ؛ ۷۵ پوند.

انسان‌شناسی فرهنگی و اجتماعی دارای واژگان تخصصی و فنی بسیار پیشرفته‌ای است. در سالهای اخیر از این اصطلاحات تخصصی انسان‌شناختی در دیگر علوم نظیر جامعه‌شناسی، روان‌شناسی اجتماعی، تاریخ، مطالعات ادبی و پژوهشهای زبان‌شناختی توسط متخصصان این علوم استفاده فراوانی شده است. این واژه‌نامه، فرهنگ جامع یک جلدی است که حاوی توصیف و تحلیل اصطلاحات، مفاهیم و جریان‌ات انسان‌شناسی فرهنگی و اجتماعی است. مدخلها بر طبق حروف الفبا در کنار هم قرار گرفته و شامل مقولات زیر می‌باشند: نظریه‌ها، مفاهیم تخصصی و فنی، چهره‌های برجسته و مشاهیر این دانش، مکتبها، سنن ملی، حوزه‌های گوناگون مردم‌نگاری، انسان‌شناسی روان‌شناختی، انسان‌شناسی زبان،....

مجله جامعه‌شناسی بریتانیا / The British Journal of Sociology (B.J.S.)

مجله علمی - پژوهشی، بسیار معتبر و ارزشمند "جامعه‌شناسی بریتانیا" که از سال ۱۹۴۰ به سردبیری کارل مانهایم شروع به فعالیت نمود، اکنون نیز به سردبیری پل راک، استاد دانشکده اقتصاد لندن، همچون گذشته درخشان خود به فعالیت علمی - پژوهشی ادامه می‌دهد و به صورت فصلنامه‌ای معتبر و معروف منتشر می‌شود. این مجله یکی از قدیمیترین و شناخته‌ترین مجله‌های جامعه‌شناسی است که از اعتبار و احترام ویژه‌ای در میان ارباب فن و اصحاب علوم اجتماعی برخوردار است. این مجله از آغاز تاکنون از ویراستاران و نویسندگان برجسته‌ای استفاده نموده، و در انگلستان و دیگر نقاط گیتی خوانندگان بی شماری دارد. از میان ویژگیهای فراوان مجله می‌توان به مقولات زیر اشاره نمود:

- مقالات مجله همواره در بردارنده تمام حوزه‌های اندیشه و پژوهشهای جامعه‌شناختی بوده و هست.

- نویسندگان مقاله‌ها و ویراستاران آن همگی از چهره‌های برجسته و استادان بزرگ این دانش به حساب می‌آیند.

- این مجله برای چاپ آثار و پژوهشهای با ارزش جامعه‌شناسان فاضل و جوان همواره استقبال کرده و می‌کند.

در انتها، خواندن مقالات پربار این مجله علمی - پژوهشی و ارزشمند به همه جامعه‌شناسان و علاقه‌مندان دانش اجتماعی که مایلند در جریان مسایل و تحولات جدید این علم قرار گیرند، اکیداً توصیه می‌شود.



مجله زبان‌شناسی / Journal of Linguistics

مجله علمی - پژوهشی و بسیار معتبر زبان‌شناسی که به سردبیری ن. وینسنت و توسط انتشارات دانشگاه کیمبریج منتشر می‌شود به همه شاخه‌های دانش زبان‌شناسی نظری می‌پردازد که در این میان می‌توان از مقولات زیر نام برد:

آواشناسی، واج شناسی، صرف و ساخت واژه، نحو، معنی شناسی، زبان شناسی تاریخی - تطبیقی، زبان شناسی رایانه‌ای، روان شناسی زبان، جامعه شناسی زبان، انسان شناسی زبان، نظریه های زبان شناسی، مکتبهای زبان شناسی، ...

مجله علمی - پژوهشی و معتبر زبان شناسی همچین حاوی مقالات جدید، جالب و خواندنی است که پیرامون کتابهای منتشره در این حوزه دانش بشری می باشد. این مقالات که به نقد و بررسی و معرفی کتابها و آثار برجسته علم زبان شناسی می پردازند، منعکس کننده تازه ها و پیشرفت های نظری و عملی زبان شناسی هستند.

مجله زبان شناسی می تواند منبع بسیار ارزشمند و معتبری هم برای کسانی که در حوزه زبان شناسی نظری و هم برای افرادی که در حیطه زبان شناسی کاربردی مشغول فعالیت علمیند باشد.

* * *

گذری به انسان شناسی / A Passage to Anthropology

؛ کرستن هستراپ ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۵ ؛ ۲۳۲ صفحه ؛ ۱۵ پوند ؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

مباحث کلیدی در انسان شناسی / Key Debates in Anthropology

؛ ویراسته تیم اینگولد ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۶ ؛ ۳۲۰ صفحه ؛ ۱۶ پوند ؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

انسان شناسی اجتماعی / Social Anthropology

؛ آنجلا چیترا ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۰ ؛ ۳۳۶ صفحه ؛ ۱۶ پوند ؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

انسان‌شناسی و انسان‌شناسان / Anthropology and Anthropologists
؛ آدام کوپر؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۶؛ ۲۴۸ صفحه؛ ۱۵ پوند؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

انسان‌شناسی سازمانها / The Anthropology of Organizations
؛ سوزان رایت؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۴؛ ۲۰۸ صفحه؛ ۱۶ پوند؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

انسان‌شناسی اعداد / The Anthropology of Numbers
؛ توماس گرامپ؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۲؛ ۲۴۰ صفحه؛ ۱۴ پوند؛ ۲۲۸×۱۵۲ میلی متر.

* * *

انسان‌شناسی دندان / Dental Anthropology
؛ سیمون هیلسون؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۶؛ ۳۸۴ صفحه؛ ۱۵ پوند؛ ۲۷۴×۱۷۴ میلی متر.

* * *

انسان‌شناسی جنگ / The Anthropology of War
؛ ویراسته جان اتان هاس؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۰؛ ۲۵۶ صفحه؛ ۴۵ پوند؛
۲۲۸×۱۵۲ میلی متر.

* * *

انسان‌شناسی و پرستاری / Anthropology and Nursing

؛ ویراسته جودیت اوکلی و هلن کالوی ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۱ ؛ ۲۴۰ صفحه ؛ ۱۵ پوند
؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی‌متر.

* * *

انسان‌شناسی سیاست / Anthropology of Policy

؛ کریس شور و سوزان رایت ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۷ ؛ ۳۰۴ صفحه ؛ ۱۵ پوند ؛ ۲۴۶×۱۷۴
میلی‌متر.

* * *

قومیت : ساختارهای انسان شناختی / Ethnicity : Anthropological Constructions

؛ مارکوس بنکس ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۵ ؛ ۲۲۴ صفحه ؛ ۱۳ پوند ؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی‌متر.

* * *

فرهنگ جامع انسان‌شناسی / Companion Encyclopedia of Anthropology

؛ ویراسته تیم اینگولد ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۷ ؛ ۱۱۶۸ صفحه ؛ ۴۰ پوند ؛ ۲۳۴×۱۵۶
میلی‌متر.

* * *

فرهنگ جامع انسان‌شناسی فرهنگی و اجتماعی /

Encyclopedic Dictionary of Social and Cultural Anthropology

؛ ویراسته آلن برنارد و جان اتان اسپنسر ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۶ ؛ ۶۸۸ صفحه ؛ ۷۵ پوند.

* * *

نگاهی نو به انسان‌شناسی روان‌شناختی / Psychological Anthropology Reconsidered
؛ جان اینگهام؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۶؛ ۴۰۰ صفحه؛ ۱۶ پوند؛ ۱۵۲×۲۲۸ میلی‌متر.

* * *

انسان‌شناسی و اتوبیوگرافی / Anthropology and Autobiography
؛ ویراسته جودیت اوکلی و هلن کالای؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۲؛ ۲۷۲ صفحه؛ ۱۶ پوند؛
۱۵۶×۲۳۴ میلی‌متر.

* * *

انسان‌شناسی و تحلیل روانی / Anthropology and Psychoanalysis
؛ ویراسته سوزت هیلد؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۴؛ ۲۵۶ صفحه؛ ۱۶ پوند؛ ۱۳۸×۲۱۶
میلی‌متر.

* * *

تفسیر انسان‌شناختی توسعه / An Anthropological Critique of Development
؛ ویراسته مارک هوبارت؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۳؛ ۲۴۰ صفحه؛ ۱۵ پوند؛ ۱۳۸×۲۱۶
میلی‌متر.

* * *

تحول انسان‌شناسی شناخت / The Development of Cognitive Anthropology
؛ روی داندريد؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۵؛ ۲۲۴ صفحه؛ ۱۳ پوند؛ ۱۵۲×۲۲۸
میلی‌متر.

* * *

انسان سنجی: فرد و جمعیت / Anthropometry : The Individual and the Populaion
؛ ویراسته س. یولی جازک و ک. ماسی تیلور؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۴؛ ۲۲۷ صفحه
؛ ۳۵ پوند؛ ۲۲۸×۱۵۲ میلی متر.

* * *

مردمی کردن انسان شناسی / Popularizing Anthropology
؛ ویراسته جرمی مک کلانسی و کریستین مک دوناف؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۶؛ ۲۷۲ صفحه؛
۱۵ پوند؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

تجربه اجتماعی و دانش انسان شناسی /
Social Experience and Anthropological Knowledge
؛ ویراسته کرستن هستراپ و پیترو هرویک؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۴؛ ۲۲۴ صفحه؛ ۱۵ پوند؛
۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

آینده دانش انسان شناسی / The Future of Anthropological Knowledge
؛ ویراسته هنریتا مور؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۶؛ ۲۰۰ صفحه؛ ۱۴ پوند؛ ۲۳۴×۱۵۶ میلی متر.

* * *

فرهنگ گلها / The Culture of Flowers
؛ جک گودی؛ انتشارات دانشگاه کیمبریج؛ ۱۹۹۳؛ ۴۸۰ صفحه؛ ۱۵ پوند؛ ۲۴۷×۱۷۴
میلی متر.

* * *

تغذیه و فرهنگ / Food and Culture

؛ ویراسته کارول کانی هان و پنی وان استریک ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۷ ؛ ۴۳۲ صفحه ؛ ۱۷ پوند ؛ ۲۵۴×۱۷۸ میلی متر.

* * *

محیط گرایی / Environmentalism

؛ کی میلتن ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۳ ؛ ۲۲۴ صفحه ؛ ۱۶ پوند ؛ ۲۳۴×۱۵۶ میلی متر.

* * *

انسانها / Humans

؛ آلیس بک کهو ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۸ ؛ ۲۴۰ صفحه ؛ ۱۳ پوند ؛ ۲۲۹×۱۷۸ میلی متر.

* * *

طبیعت و اجتماع / Nature and Society

؛ ویراسته فیلیپ دسکولا و گسلی پالسون ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۶ ؛ ۳۲۰ صفحه ؛ ۱۵ پوند ؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

اشیاء بیوگرافیک / Biographical Objects

؛ جانن هاسکینز ؛ انتشارات روتلج ؛ ۱۹۹۸ ؛ ۱۹۲ صفحه ؛ ۱۲ پوند ؛ ۲۲۹×۱۵۳ میلی متر.

* * *

فرهنگ نژاد و روابط قومی / Dictionary of Race and Ethnic Relations

؛ ویراسته الیس کشمور؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۷؛ ۳۳۶ صفحه؛ ۱۶ پوند؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *

دنیای اجناس / The World of Goods

؛ مری داگلاس و بارون ایشروود؛ انتشارات روتلج؛ ۱۹۹۶؛ ۲۰۰ صفحه؛ ۱۴ پوند؛ ۲۱۶×۱۳۸ میلی متر.

* * *